



REGULAMIN FESTIWALU PIOSENKI MIŁOSNEJ – edycja 2026 25. WALENTYŃKI CHEŁMIŃSKIE

I. Organizacja i finansowanie:

1. Organizatorem Festiwalu Piosenki Miłosnej jest Chełmiński Dom Kultury ul. Dworcowa 40a, 86-200 Chełmno, sekretariat@chdk.pl
2. Dofinansowano ze środków KPO Inwestycji A.2.5.1 „Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju”, współfinansowanego przez Unię Europejską – NextGenerationEU, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, w ramach Umowy numer 292/KPO. GRANTY/NIMiT/2025 oraz środków Gminy Miasta Chełmno.

II. Cel:

Główne cele Festiwalu to:

- popularyzacja muzyki rozrywkowej, utworów nawiązujących do tematyki miłosnej;
- wspieranie oraz promocja twórczości muzycznej, promocja debiutów artystycznych.

III. Przebieg konkursu:

Festiwal przebiegnie w trzech etapach:

- a) etap I - przyjmowanie zgłoszeń od uczestników (12.11.2025 - 16.01.2026);
- b) etap II - eliminacje wstępne na podstawie nadesłanych zgłoszeń, ocena jury i ogłoszenie Finalistów, którzy zakwalifikowali się do etapu III (do 23.01.2026);
- c) etap III - udział w warsztatach oraz Koncercie Finałowym w dniach 13-15.02.2026 (Kinoteatr Rondo, ul. Dworcowa 23a, Chełmno)
Koncert Finałowy będzie transmitowany na żywo poprzez platformę YouTube i media społecznościowe Organizatora.

Warsztaty w dniach 13-15.02.2026, odbędą się w Państwowej Szkole Muzycznej I Stopnia im. G.G. Gorczyckiego oraz w Kinoteatrze Rondo, poprowadzi je **Kamila Abrahamowicz-Szlemko**. Gościem pierwszego dnia warsztatów będzie również **Janusz Radek**, z którym uczestnicy będą pracować nad interpretacją utworów. Podczas warsztatów i Koncertu Finałowego FPM akompaniować będą muzycy na czele z **Michałem Szlemko**.

W warsztatach wezmą udział uczniowie Państwowej Szkole Muzycznej I Stopnia im. G.G. Gorczyckiego.

IV. Zasady konkursu:

1. W Festiwalu mogą wziąć udział soliści z podziałem na dwie kategorie wiekowe:
 - 12-16 lat;
 - 17 lat +.
2. Każdy wykonawca przygotowuje dwa dowolne utwory o tematyce miłosnej, nawiązującej do miłości, przyjaźni, .
Utwory powinny być dostosowane do wieku i możliwości wokalnych wykonawcy.
3. Uczestnik zobowiązany jest do:
 - wypełnienia karty zgłoszenia poprzez formularz online:



- wysłania linku do nagrań audiowizualnych wykonywanych przez siebie utworów na adres: fpm@chdk.pl, w **terminie 12.11.2025 - 16.01.2026**
- jeśli zajdzie taka potrzeba, wysłania podkładu muzycznego na adres @: fpm@chdk.pl
- 4. Po ukazaniu się listy finalistów Organizator poinformuje drogą mailową wszystkich ZAKWALIFIKOWANYCH uczestników przekazując jednocześnie informacje o dalszym przebiegu Festiwalu.
- 5. Wykonawcy mogą wspomagać swoje prezentacje podkładem muzycznym, **zabrania się stosowania playbacku.**
- 6. Organizator nie pobiera akredytacji, nie zapewnia noclegów oraz wyżywienia. Uczestnicy warsztatów i Koncertu Finałowego przyjeżdżają na koszt własny i są zobowiązani wziąć udział w trzydniowych warsztatach.
- 7. Udział w warsztatach jest konieczny i jest warunkiem dopuszczenia uczestnika do Koncertu Finałowego.
- 8. Organizator Festiwalu zastrzega sobie prawo do wcześniejszego ustalenia kolejności występów podczas Koncertu Finałowego. Ostateczna kolejność zaproponowana zostanie w trakcie warsztatów.

V. Wymagania dotyczące przesyłanych nagrań:

1. Każdy uczestnik może przesłać **do dwóch utworów**, z których jeden może zostać zakwalifikowany do Finału i zaprezentowany w ramach Koncertu Finałowego w dniu 15.02.2026.
2. Nagrania należy przesłać w formacie wideo (MP3, MP4) poprzez wetransfer.com na adres @: fpm@chdk.pl
3. Opis nagrania musi wyglądać następująco: imię i nazwisko uczestnika, tytuł wykonywanego utworu oraz wykonawcę i kompozytora oryginalnego.
4. Prezentowany utwór musi mieć dobrze słyszalny wokal oraz podkład lub akompaniament własny - ocenie będzie podlegać tylko prezentacja wokalna.
5. Niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji.

VI. Kryteria oceny i nagrody

1. Jury ocenia występy uczestników konkursu pod względem:
 - a) walorów głosowych;
 - b) doboru repertuaru dostosowanego do wieku;
 - c) interpretacji utworu;
 - d) muzykalności;
 - e) wyczucia rytmu;
 - f) ogólnego wyrazu artystycznego.
2. Nagrody pieniężne dla laureatów:
 - a) w kat. 12-16 lat:
 - I miejsce – 2 000,00 zł brutto
 - II miejsce – 1000,00 zł brutto
 - III miejsce – 500 zł brutto
 - b) w kat. 17 lat +:
 - I miejsce – 2 000,00 zł brutto
 - II miejsce – 1000,00 zł brutto
 - III miejsce – 500 zł brutto



VII. Postanowienia ogólne:

- 1.** Uczestnicy zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną i/lub telefonicznie o wynikach przesłuchań wstępnych. Lista Finalistów ogłoszona zostanie na oficjalnej stronie internetowej Walentynek Chełmińskich: www.walentynkichelminskie.pl oraz w mediach społecznościowych: <https://www.facebook.com/walentynki.chelminskie>
- 2.** W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje Organizator.
- 3.** Organizator zastrzega, że uczestnicy zobowiązani są do wykorzystywania utworów z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.
- 4.** Wszyscy uczestnicy biorą udział w Festiwalu na własną odpowiedzialność.
- 5.** Przesłanie formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego Regulaminu oraz akceptacją polityki prywatności zawartej w niniejszym Regulaminie.
- 6.** Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, zmiany terminu oraz odwołania Festiwalu bez podawania przyczyn.
- 7.** Sprawy nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator w porozumieniu z członkami Jury.
- 8.** Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.

Szczegółowych informacji na temat konkursu udziela:

Kamila Cieślewicz - dyrektor Chełmińskiego Domu Kultury, tel: 530 674 882, @: fpm@chdk.pl

Utworzono: 17.10.2025 r.



Informacja dla uczestników konkursów

Na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej „RODO”, informujemy, że:

1. Administratorem Pana/Pani danych osobowych będzie Chełmiński Dom Kultury z siedzibą przy ul. Dworcowej 40a, 86-200 Chełmno (dalej: ADO).
2. Pana/Pani dane osobowe uzyskane w związku z udziałem w konkursie pn. **Festiwal Piosenki Miłosnej** będą przetwarzane:
 - a. Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO w celu:
 - realizacji zadań wynikających z ustawy o samorządzie gminnym,
 - realizacji zadań wynikających z ustawy o organizowaniu i promowaniu działalności kulturalnej.
 - b. Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO w celu realizacji w interesie publicznym zadań związanych z:
 - tworzeniem, upowszechnianiem i ochroną kultury,
 - organizowaniem imprez artystycznych.
 - c. Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO w celu:
 - rejestracji uczestników,
 - sprawnego przeprowadzenia konkursu,
 - wszczęcia postępowania konkursowego i wyłonienia zwycięzców,
 - ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami.
 - d. Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO w przypadku wyrażenia zgody na pozyskiwanie i rozpowszechnianie wizerunku.
 - e. Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO w przypadku wyrażenia zgody na pozyskiwanie i rozpowszechnianie wizerunku.
3. Pana/Pani dane będą przechowywane przez nas przez okres niezbędny do realizacji zadań wynikających z celów przetwarzania – okres ten co do zasady nie powinien być dłuższy niż czas Pana/Pani uczestnictwa w konkursie.
4. Przysługują Panu/Pani prawa, które zrealizujemy na wniosek o:
 - a. Żądanie dostępu do danych osobowych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa: prawo ich sprostowania,
 - b. Żądanie usunięcia lub ograniczenia przetwarzania,
 - c. Sprzeciw wobec przetwarzania.
5. W przypadku wyrażenia zgody przysługuje prawo do jej cofnięcia w każdym czasie, ale bez wpływu na przetwarzanie dokonane już na jej podstawie.
6. Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji celu, w którym zostały zebrane.
7. Przysługuje Panu/Pani prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Odbiorcami Pana/Pni danych osobowych mogą być podmioty, którym dane osobowe zostaną udostępnione na podstawie przepisów prawa, a także w oparciu o umowy powierzenia lub Pana/Pani zgodę.
9. Na dzień zbierania Pana/Pani danych osobowych nie planujemy przekazywać ich poza EOG (obejmujący Unię Europejską, Norwegię, Lichtenstein i Islandię), nie wykluczając tego w przyszłości, o czym zostanie Pan/Pani poinformowany ze stosownym wyprzedzeniem.
10. W stosunku do Pana/Pani nie będą prowadzone działania polegające na podejmowaniu decyzji w sposób zautomatyzowany, nie będą one również podlegały zautomatyzowanemu profilowaniu.
11. W celu skontaktowania się z nami w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych może Pan/Pani przesłać do nas list na adres korespondencyjny w dopiskiem „IOD” lub wysłać wiadomość e-mail na adres naszego Inspektora Ochrony Danych: dyrektor@chdk.pl.



